

**“Seminário sobre Exploração das Perspectivas Profissionais”
(Arte e *Design*)**

É melhor estudar *Design* Gráfico ou *Design* de Publicidade em Macau ou no exterior?

Depende da situação familiar e económica, bem como das competências linguísticas de cada um.

Será melhor estudar *Design* Gráfico ou *Design* de Publicidade em Pequim?

Tanto em Pequim como em Macau, existem bons cursos neste âmbito, pelo que a escolha depende sobretudo da situação familiar e económica de cada um.

Os cursos de *Design* realizados em Taiwan são reconhecidos em Macau?

Sim.

É possível estudar Arte sem possuir bases de pintura?

Sim. É possível criar imagens com a ajuda de software informático. O mais importante na arte e no *design* é a criatividade.

É obrigatório ter talento para se ser *designer* de moda?

Não, mas, para compensar, é importante ser-se sensível às tendências da moda e estar atento às notícias neste âmbito.

Caso tenha interesse no *Design* de Moda e *Design* de Interiores, como devo começar?

No caso do *Design* de Moda, recomenda-se a inscrição num curso de formação extracurricular neste âmbito, com vista a obter conhecimentos básicos, enriquecer o portefólio pessoal e preparar o exame de ingresso na universidade. No caso do *Design* de Interiores, é necessário um sentido de espaço, bem como conhecimentos sobre ergonomia e materiais.

Caso tenha interesse no *Design* de Vídeos e *Design* de Publicidade, o que é preciso saber?

É preciso estudar *design* visual e música, sendo necessário obter boas bases em ambos estes âmbitos.

Há muitas saídas no âmbito dos *comics*?

Em Macau, os *comics* são considerados um mercado de interesse, sendo, relativamente, difícil tornar-se uma especialidade profissional.

Qual é o estado de desenvolvimento do *Design* de Joalharia em Macau?

Actualmente, vários *designers* de arte criam as suas próprias jóias e abrem as suas lojas de marca. Existe uma demanda de jóias em Macau.